

| ردیف | کد درس   | دروس عمومی                                | پیش نیاز | واحد<br>ن | ردیف | کد درس | دروس اصلی                     | پیش نیاز | واحد<br>ن |
|------|----------|-------------------------------------------|----------|-----------|------|--------|-------------------------------|----------|-----------|
| ۱    | ۱۸۱۰۱۰۰۰ | اندیشه اسلامی ۱ (مبدأ و معاد)             | -        | ۲         | -    | ۲۵     | سازشناسی موسیقی جهانی (۱)     | ۴۵       | ۲         |
| ۲    | ۱۸۱۰۱۰۰۱ | اندیشه اسلامی ۲ (نبوت و معاد)             | ۱        | ۲         | -    | ۲۶     | سازشناسی موسیقی جهانی (۲)     | ۲۵       | ۱         |
| ۳    | ۱۸۱۰۱۰۰۲ | انسان در اسلام                            | -        | ۲         | -    | ۲۷     | پیوند شعر و موسیقی آوازی      | ۴۶       | ۱         |
| ۴    | ۱۸۱۰۱۰۰۳ | حقوق اجتماعی و سیاسی در اسلام             | -        | ۲         | -    | ۲۸     | آشنایی با تمبک (۱)            | ۴۴       | ۲         |
| ۵    | ۱۸۱۰۱۰۰۴ | فلسفه اخلاق (باتکیه بر مباحث تربیتی)      | -        | ۲         | -    | ۲۹     | آشنایی با تمبک (۲)            | ۲۸       | ۲         |
| ۶    | ۱۸۱۰۱۰۰۵ | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)             | -        | ۲         | -    | ۳۰     | موسیقی نظری ایران             | ۰۱       | ۲         |
| ۷    | ۱۸۱۰۱۰۰۶ | آیین زندگی (اخلاق کاربردی)                | -        | ۲         | -    | ۳۱     | آشنایی با تصانیف قدیمی ایران  | ۴۴       | ۱         |
| ۸    | ۱۸۱۰۱۰۰۷ | عرفان عملی اسلام                          | -        | ۲         | -    | ۳۲     | فرم و آفرینش در موسیقی ایرانی | ۴۶       | ۱         |
| ۹    | ۱۸۱۰۱۰۰۸ | انقلاب اسلامی ایران                       | -        | ۲         | -    | -      | دروس تخصصی                    | -        | -         |
| ۱۰   | ۱۸۱۰۱۰۰۹ | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | -        | ۲         | -    | ۴۱     | ساز ایرانی (۱)                | -        | ۴         |
| ۱۱   | ۱۸۱۰۱۰۱۰ | اندیشه سیاسی امام خمینی (ره)              | -        | ۲         | -    | ۴۲     | ساز ایرانی (۲)                | ۴۱       | ۴         |
| ۱۲   | ۱۸۱۰۱۰۱۱ | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی                 | -        | ۲         | -    | ۴۳     | ساز ایرانی (۳)                | ۴۲       | ۴         |
| ۱۳   | ۱۸۱۰۱۰۱۲ | تاریخ تحلیلی صدر اسلام                    | -        | ۲         | -    | ۴۴     | ساز ایرانی (۴)                | ۴۳       | ۴         |
| ۱۴   | ۱۸۱۰۱۰۱۳ | تاریخ امامت                               | -        | ۲         | -    | ۴۵     | ساز ایرانی (۵)                | ۴۴       | ۴         |
| ۱۵   | ۱۸۱۰۱۰۱۴ | تفسیر موضوعی قرآن                         | -        | ۲         | -    | ۴۶     | ساز ایرانی (۶)                | ۴۵       | ۴         |
| ۱۶   | ۱۸۱۰۱۰۱۵ | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                  | -        | ۲         | -    | ۴۷     | ساز ایرانی (۷)                | ۴۶       | ۴         |
| ۱۷   | ۱۴۱۳۱۰۰۸ | فارسی                                     | -        | ۳         | -    | ۴۸     | ساز ایرانی (۸)                | ۴۷       | ۴         |
| ۱۸   | ۱۴۱۳۱۰۰۹ | زبان خارجه                                | -        | ۳         | -    | ۴۹     | گروه نوازی (۱)                | ۴۳       | ۲         |
| ۱۹   | ۱۸۱۰۱۰۷۹ | تربیت بدنی                                | -        | -         | ۱    | ۵۰     | گروه نوازی (۲)                | ۴۹       | ۲         |
| ۲۰   | ۱۸۱۰۱۰۸۰ | ورزش ۱                                    | ۱۹       | -         | ۱    | ۵۱     | گروه نوازی (۳)                | ۵۰       | ۲         |
| ۲۱   | ۱۸۱۰۱۰۲۵ | دانش خانواده و جمعیت                      | -        | ۲         | -    | ۵۲     | آواز جمعی (۱)                 | ۰۴ - ۰۶  | ۲         |
|      |          | دروس پایه                                 |          |           |      | ۵۳     | آواز جمعی (۲)                 | ۵۲       | ۲         |
| ۰۱   | ۱۴۲۴۱۰۰۰ | تحلیل مبانی نظری موسیقی                   | -        | ۲         | -    | ۵۴     | دشیفراژ (۱)                   | ۴۴       | ۲         |
| ۰۲   | ۱۴۲۴۱۰۰۱ | سرایش (۱)                                 | -        | -         | ۲    | ۵۵     | دشیفراژ (۲)                   | ۵۴       | ۲         |
| ۰۳   | ۱۴۲۴۱۰۰۲ | سرایش (۲)                                 | ۰۲       | -         | ۲    | ۵۶     | ارکستر ایرانی (۱)             | ۴۹       | ۲         |
| ۰۴   | ۱۴۲۴۱۰۰۳ | سرایش (۳)                                 | ۰۳       | -         | ۲    | ۵۷     | ارکستر ایرانی (۲)             | ۵۶       | ۲         |
| ۰۵   | ۱۴۲۴۱۰۰۴ | سرایش (۴)                                 | ۰۴       | -         | ۲    | ۵۸     | ارکستر ایرانی (۳)             | ۵۷       | ۲         |
| ۰۶   | ۱۴۲۴۱۰۰۵ | تربیت شنوایی (۱)                          | ۰۳       | -         | ۲    | ۵۹     | ارکستر ایرانی (۴)             | ۵۸       | ۲         |
| ۰۷   | ۱۴۲۴۱۰۰۶ | تربیت شنوایی (۲)                          | ۰۶       | -         | ۲    | ۶۰     | اجرای صحنه ای ساز ایرانی (۱)  | ۵۱-۴۶    | ۲         |
| ۰۸   | ۱۴۲۴۱۰۰۷ | هماهنگی (هارمونی) (۱)                     | ۰۲       | ۱         | ۱    | ۶۱     | اجرای صحنه ای ساز ایرانی (۲)  | ۶۰       | ۲         |
| ۰۹   | ۱۴۲۴۱۰۰۸ | هماهنگی (هارمونی) (۲)                     | ۰۸       | ۱         | ۱    | ۶۲     | هنر و تمدن اسلامی             | -        | ۲         |
| ۱۰   | ۱۴۲۴۱۰۰۹ | مبانی صداشناسی                            | ۰۱       | -         | ۲    | ۶۳     | روش تحقیق                     | -        | ۲         |
| ۱۱   | ۱۴۲۴۱۰۱۰ | پیانوی عمومی (۱)                          | ۰۲       | -         | ۲    | -      | اجرای پایانی (پروژه نهایی)    | -        | ۴         |
| ۱۲   | ۱۴۲۴۱۰۱۱ | پیانوی عمومی (۲)                          | ۱۱       | -         | ۲    | -      |                               |          |           |
| ۱۳   | ۱۴۲۴۱۰۱۲ | پیانوی عمومی (۳)                          | ۱۲       | -         | ۲    | -      |                               |          |           |
|      |          | دروس اصلی                                 |          |           |      |        | عمومی: ۲۲ واحد                |          |           |
| ۲۱   | ۱۴۲۴۱۰۱۸ | تاریخ موسیقی ایران                        | -        | ۲         | -    | -      | پایه: ۲۶ واحد                 |          |           |
| ۲۲   | ۱۴۲۴۱۰۱۹ | تاریخ موسیقی جهان (۱)                     | ۰۱       | -         | ۲    | -      | اصلی: ۲۳ واحد                 |          |           |
| ۲۳   | ۱۴۲۴۱۰۲۰ | تاریخ موسیقی جهان (۲)                     | ۲۲       | -         | ۲    | -      | تخصصی: ۶۶ واحد                |          |           |
| ۲۴   | ۱۴۲۴۱۰۲۱ | شناسایی سازهای ایران                      | ۲۵       | -         | ۲    | -      | جمع: ۱۳۷ واحد                 |          |           |

**\*\*پیشنیاز درس پروژه نهایی تمامی دروس ترم هفتم می باشد.**





دانشگاه گیلان  
دانشکده هنر و معماری

نوع دیپلم و محل اخذ آن

آدرس و شماره تلفن

شماره دانشجویی

تاریخ تولد

نام

شماره شناسنامه

نام خانوادگی

نام پدر

لیست واحدهای گروه آموزشی موسیقی  
ورودی ۹۲ تا ۹۵

محل صدور

ترم ۹

ترم ۸

ترم ۷

ترم ۶

ترم ۵

ترم ۴

ترم ۳

ترم ۲

ترم ۱

ساز ایرانی ۸

ساز ایرانی ۷

ساز ایرانی ۶

ساز ایرانی ۵

ساز ایرانی ۴

ساز ایرانی ۳

ساز ایرانی ۲

ساز ایرانی ۱

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۷

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۶

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۵

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۴

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۳

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۲

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۱

۴ ۱۴۲۴۱۰۳۰

اجرای پایانی

شناسایی سازهای ایران

آشنایی با تنبک (۲)

آشنایی با تنبک (۱)

پیانوی عمومی (۳)

پیانوی عمومی (۲)

پیانوی عمومی (۱)

تحلیل مبانی نظری موسیقی

۴ ۱۴۲۴۱۰۵۶

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۱

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۶

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۵

۲ ۱۴۲۴۱۰۱۲

۲ ۱۴۲۴۱۰۱۱

۲ ۱۴۲۴۱۰۱۰

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۰

اجرای صحنه ای ساز ایرانی (۲)

اجرای صحنه ای ساز ایرانی (۱)

هنر و تمدن اسلامی

آشنایی با تصانیف قدیمی

سرایش (۴)

سرایش (۳)

سرایش (۲)

سرایش (۱)

۲ ۱۴۲۴۱۰۵۱

۲ ۱۴۲۴۱۰۵۰

۲ ۱۴۲۴۱۰۵۴

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۸

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۴

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۳

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۲

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۱

ارکستر ایرانی (۴)

ارکستر ایرانی (۳)

ارکستر ایرانی (۲)

ارکستر ایرانی (۱)

هارمونی (۲)

هارمونی (۱)

مبانی صدا شناسی

تاریخ موسیقی ایران

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۸

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۷

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۶

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۵

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۸

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۷

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۹

۲ ۱۴۲۴۱۰۱۸

روش تحقیق

دشیراز (۲)

دشیراز (۱)

تربیت شنوایی (۲)

تربیت شنوایی (۱)

موسیقی نظری ایران

زبان خارجه

۲ ۱۴۲۴۱۰۵۵

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۴

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۳

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۶

۲ ۱۴۲۴۱۰۰۵

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۷

۳ ۱۴۱۳۱۰۰۹

ساز شناسی موسیقی جهانی (۲)

ساز شناسی موسیقی جهانی (۱)

آواز جمعی (۲)

آواز جمعی (۱)

تاریخ موسیقی جهان (۲)

تاریخ موسیقی جهان (۱)

فارسی

۱ ۱۴۲۴۱۰۲۳

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۲

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۲

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۱

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۰

۲ ۱۴۲۴۱۰۱۹

۳ ۱۴۱۳۱۰۰۸

پیوند شعر و موسیقی آوازی

گروه نوازی (۳)

گروه نوازی (۲)

گروه نوازی (۱)

دانش خانواده و جمعیت

تربیت بدنی

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۴

۲ ۱۴۲۴۱۰۴۰

۲ ۱۴۲۴۱۰۳۹

۲ ۱۴۲۴۱۰۳۸

۲ ۱۸۱۰۱۰۲۵

۱ ۱۸۱۰۱۰۷۹

فرم و آرایش در موسیقی ایران

۲ ۱۴۲۴۱۰۲۹

یکی از دروس گرایش

یکی از دروس گرایش

یکی از دروس گرایش

یکی از دروس گرایش

یکی از دروس گرایش

یکی از دروس گرایش

۲ مبانی نظری اسلام

۲ مبانی نظری اسلام

۲ اخلاق اسلامی

۳ تاریخ و تمدن اسلامی

۲ اخلاق اسلامی

۲ آشنایی با منابع اسلامی

۱۲ واحد

۱۹ واحد

۱۸ واحد

۱۸ واحد

۱۸ واحد

۱۹ واحد

۱۷ واحد

۱۶ واحد