



اطلاعیه مقالات پذیرفته شده در هفته پژوهش ۹۸

به اطلاع دانشجویان محترم دانشکده ادبیات و علوم انسانی می‌رساند

مقرر گردید مقالات پذیرفته شده در همایش دانشجویی هفته پژوهش سال ۹۸ روز **سه شنبه ۱۹ آذر ماه ساعت ۱۱** به صورت پوستر ارائه گردد لذا شایسته است دانشجویان گرامی، خلاصه‌ای از مقاله خود را در یک کاغذ سایز A3 (می‌تواند رنگی و با عکس نیز باشد) آماده و در روز همایش در محل مشخص شده جهت نصب پوسترها (پنل‌های تعبیه شده در ورودی تالار حکمت) نصب نمایند. جهت اطلاعات بیشتر و به روزتر به وبسایت دانشگاه گیلان/دانشکده‌ها/دانشکده ادبیات و علوم انسانی/امور پژوهشی دانشکده/هفته پژوهش ۹۸ مراجعه فرمایید. **همچنین برای تقدیر از مقاله برتر هر گروه روز چهارشنبه ۲۷ آذر ساعت ۱۵ در مراسم اختتامیه هفته پژوهش دانشکده شرکت فرمایید.**

پیروز باشید

معاونت پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی

گروه حقوق

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	تأثیر فعل غیرمادی در تحقق قتل عمدی	کبری مرادی	ارشد
۲	بررسی عنصر رضایت در تجاوز جنسی در نظام حقوقی ایران	دانیال پاک نژاد	ارشد
۳	بررسی معیار برتری ادله به عنوان معیار اثبات دفاعیات	محمد مهدی جعفری زاده	ارشد
۴	توهین به مقدسات مذهبی در فقه امامیه و حقوق ایران و انگلیس	محسن خطیبی شریفیه	ارشد
۵	چالش های اعطای تابعیت مطابق قانون تعیین تکلیف تابعیت فرزندان حاصل از ازدواج زنان ایرانی با مردان خارجی مصوب اردیبهشت ۱۳۹۸	سیده فاطمه مهدی پور	ارشد
۶	مطالعه تطبیقی نقش صغیر در قاعده بی احتیاطی مشترک در حقوق مسئولیت مدنی انگلیس و ایران	متین لاله زاری	ارشد
۷	فاعل معنوی در ارتکاب جرایم بین المللی در دادگاه های یوگسلاوی	الهه اصغری	ارشد
۸	نقش انصاف در مسئولیت قراردادی	میلاد رهام پور	ارشد
۹	نقش انصاف در عمل حاکم	میلاد رهام پور	ارشد
۱۰	شناسایی آرای داوری خارجی صادر شده بر مبنای قوانین مذهبی	سیده فیروزه سیدنژاد	ارشد
۱۱	تأثیر جرم انگاری فعل رابطه نامشروع بر نوجوانان از منظر جرم شناسی انتقادی	محدثه السادات عرشی	ارشد
۱۲	نحوه اجرای حکم عزل رییس جمهور توسط مقام رهبری و چالش های قانونی آن	مهدی فرهمند میثم محبوب گلرودباری	کارشناسی
۱۳	نظام ادله اثبات جرم در نظم حقوقی کنونی	میثم محبوب گلرودباری	کارشناسی
۱۴	بررسی کیفیت مردم سالاری در نظام جمهوری اسلامی ایران با نگاهی به مبانی اسلامی مردم سالاری	مهدی معافی	کارشناسی
۱۵	آثار تفکیک ورشکستگی و انحلال شرکت های تجاری	آرمان یعقوبی مقدم	کارشناسی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

ارائه مقالات دانشجویی به صورت پوستر در هفته پژوهش سال ۹۸ روز سه شنبه ۹۸/۹/۱۹ ساعت ۱۱

گروه علوم تربیتی و مشاوره

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	اشتیاق شغلی: بررسی تأثیر رهبردی اشتراکی و جو یادگیری	زینب صداقت فاطمه محمدخانی	کارشناسی کارشناسی ارشد

گروه روانشناسی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	مقایسه اضطراب حالتی - رقابتی در دانشجویان ورزشکار با و بدون کمال گرایی	فرزین باقری شیخانگفته	ارشد

گروه زبان روسی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	تحلیل اثر پوشکین در تبعید	نسیم اکبری ششکلی	کارشناسی
۲	نقد ترجمه چخوف	داریوش عدالت	کارشناسی

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

ارائه مقالات دانشجویی به صورت پوستر در هفته پژوهش سال ۹۸ روز سه شنبه ۹۸/۹/۱۹ ساعت ۱۱

گروه علوم سیاسی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	قدرت گیری و گسترش حوزه نفوذ چین در جهان و راهکارهای تقابل ایالات متحده با آن	سیدحسین موسوی کردمیری	کارشناسی
۲	بررسی دلایل ترکیه در ائتلاف سه جانبه اش با جمهوری اسلامی ایران در سطح منطقه	مائده توکلی	ارشد
۳	ریشه های هیدروپلیتیکی امنیت منطقه ای در غرب آسیا	سمیه حمیدی	ارشد
۴	جایگاه ایران در دکترین سیاست خارجی حزب عدالت و توسعه قبل و بعد از بحران سوریه	کمیل کاس پور	ارشد
۵	انگیزه و اهداف ترکیه در ائتلاف سه جانبه با ایران در سطح منطقه و بین الملل	زکيه نوذری	ارشد
۶	بررسی سیایت خارجه آمریکا در قبال عربستان در دوره ترامپ	مجید عبید وای	ارشد
۷	عوامل مؤثر بر نزدیکی اعراب و اسراییل در تقابل با سیاست خارجی	علی عاشوری مائده توکلی	ارشد
۸	جنگ هیبریدی: ایالات متحده علیه...	رضا قلعه نوی	ارشد

دانشکده ادبیات و علوم انسانی

ارائه مقالات دانشجویی به صورت پوستر در هفته پژوهش سال ۹۸ روز سه شنبه ۹۸/۹/۱۹ ساعت ۱۱

گروه علوم اجتماعی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	تحلیلی بر عادت واره قومیت و مدیریت بدن (مطالعه ای میان زنان سه قوم گیلک، تالش و ترک)	مریم قربانپور امیرهنده	ارشد
۲	یادآوری نوستالژی و جوهرزدایی از تلخی های گذشته در ژانر کمدی (نشانه شناسی فیلم هزارپا و نفس)	عباس کلهر	ارشد
۳	بررسی عوامل مؤثر بر فرزندآوری اقوام ساکن در گیلان	معصومه خان زاده خواه طارم سری	ارشد
۴	نوجوانی و عشق؛ تبیین نقش عوامل ساختاری و فردی بر تجربه عشق در بین نوجوانان (۱۴ تا ۱۸ سال) مطالعه موردی دانش آموزان در شهرستان فومن	محمد یزدانی	ارشد
۵	مطالعه جامعه شناختی تجربه خرید جوانان مراجعه کننده به مراکز خرید	حشمت الله حمیدی بگه جان	ارشد
۶	اندیشیدن به فضا به سان گره گاه نیروهای اجتماعی؛ خوانش هانری لوفور	محمد تقی فروتن	ارشد
۷	نوجوانان و محتوای غیراخلاقی شبکه های اجتماعی مجازی	سکینه احمدی نژاد	ارشد
۸	سوژه ی زنانه در پدرسالاری جدید	فاطمه ازگلی	ارشد

گروه جغرافیا

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	اشکال جاودانگی اسطوره ای در فرهنگ ایرانی – اسلامی	حمیرا ذکریازاده	ارشد
۲	بررسی نقش فرهنگی آرامنه در مشروطه گیلان	رضا عساری	ارشد
۳	بررسی توتم و تابو در سفرنامه های اروپایی در عصر قاجار	زهرا مرادی چناری	ارشد
۴	بررسی همسانی های دو آیین زرتشتی و اهل حق از منظر اسطوره شناسی	عاطفه مرادی	ارشد
۵	سفرنامه های عصر قاجار مطالعه موردی تبیین فرهنگ مردم ایران	فره معصومی فرد	ارشد
۶	بررسی واکنش های مردمی در برابر اولتیماتوم ۱۹۱۱ روسیه به ایران	سعید سلطانیان	ارشد
۷	تأثیر فرهنگ روس ها بر فضای خانه های گیلان در اواخر عصر قاجار (بر اساس وام واژه های روسی در گویش گیلکی)	میترا حسنی	ارشد
۸	جشن های غیرمذهبی دربار صفویه	زهرا مظفری دهشیری	ارشد
۹	بررسی تطبیقی المان های میتراپی بر جهان مسیحیت	ژاله ابراهیمی	ارشد

گروه زبان و ادبیات عربی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	نشانه شناسی هویت در رمان الرجل الذی آمن اثر نجیب کیلانی	سارا جوادی	ارشد
۲	گونه هایی از هنجارگریزی سبک و نحوی در شعر عزالدین المناصره	حدیثه عسگری راسته کناری مقدم	ارشد
۳	بررسی مؤلفه های شعر آیینی در اشعار مصطفی جمال الدین و نصرالله مردانی	زهرا فرخنده نیا	ارشد
۴	بررسی و تحلیل مضامین اجتماعی سلیمان العیسی در چند قصیده کودکان دیوان «أراجیع تغنی للأطفال»	رضا محمدپور	ارشد
۵	بررسی مهاجرت در رمان الحی اللاتینی از دیدگاه پسااستعماری	هادی محمدزاده	ارشد
۶	شخصیت پردازی در رمان العشق و الموت فی زمن الحراشی	معصومه چمن زار	ارشد
۷	بررسی مقوله ترس در داستان «خوف لاینتهی» نزار اباطله سوری	حسین صبور	ارشد
۸	ارتباط غیرکلامی رمان عمالقه الشمال اثر نجیب کیلانی	زبیده نظر علیزاده	ارشد

گروه زبان و ادبیات فارسی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	تأثیر تراژیک عروسی؛ به نام عروسک و به کام کودک و نوجوان	سارا ذبیحی	دکتری
۲	بررسی شخصیت زری در رمان سووشون بر مبنای الگوی رشد شخصیت اریکسون	معصومه مشفق	ارشد
۳	واکاوی تراژدی مدرن در نمایشنامه «مرگ در پاییز» اکبر رادی	مهديه مشایخی	ارشد
۴	معرفی اجمالی منظومه ی رمزی حسن و دل	فاطمه محمدی	ارشد
۵	ضرورت های قهرمان سازی در ادبیات جنگ	مطهر قادر ثی	ارشد
۶	نشانه شناسی روان رنجوری در رمان پست مدرن مطالعه موردی رمان وقت سایه ها	محدثه ملکی	ارشد
۷	آئین اسکندری اثر عبدی بیگ نویدی	رؤیا حسین پور گوهری	ارشد
۸	نگاهی به تفاوت های روایی میان شاهنامه فردوسی و بازآفرینی های معاصر / بررسی بازآفرینی های شاهنامه بر اساس نظریه روایت شناسی جرال د پرینس و شالوده شکنی ژاک دریدا	پروین یحیی نیا	ارشد
۹	تحلیل روانشناختی رنگ و کاربرد آنها در دیوان فردوسی، خاقانی و کسایی مروزی	سعیده ترابی کجیدی	ارشد
۱۰	فرآیند بینافردی و میان فردی در روایت های ادبی کودکان	مرضیه عبداللهی	ارشد
۱۱	ظرفیت های روایی مدرن در عنوان های آثار شیخ اشراق (با تکیه بر نظریه قطب استعاری و مجازی یاکوبسن)	معصومه امن زاده	ارشد
۱۲	مؤلفه های ساختاری و مفهومی پست مدرن در رمان	عاطفه کاظمی	ارشد

گروه زبان و ادبیات انگلیسی

ردیف	عنوان مقاله	نام دانشجو	مقطع
۱	روند بومی سازی خرده آزمون (۱) از مجموعه آزمون پالپا در چارچوب رویکرد عصب - روان شناسی شناختی	نیوشا خطیبی	ارشد
۲	روند بومی سازی خرده آزمون (۳) از مجموعه آزمون پالپا در چارچوب رویکرد عصب - روان شناسی شناختی	نیوشا خطیبی	ارشد
۳	بررسی عبارات احتیاط آمیز در قرآن کریم	سیده زینب مهدویان فاطمه صادقیار	ارشد
۴	مقایسه ی الگوی حاکم بر مکالمات تلفنی فارسی و انگلیسی	طاهره دولت پور لاکه	ارشد
۵	انواع نفرین در گونه زبانی تاتی رودبار	طاهره دولت پور لاکه	ارشد
۶	معرفی یکی از خرده آزمون های مجموعه آزمون تشخیص اختلالات پردازش شنیداری در افراد نارساخوان: خرده آزمون ۴	مرسده امید مقدم	ارشد
۷	مراحل بومی سازی خرده آزمون (۲۸) از مجموعه پالپا (۱۹۹۲) برای بررسی اثر قاعده مندی / بی قاعدگی واژه ها بر تشخیص هم آوایی واژه ها در افراد طبیعی و زبان پریش	شادی کشاورز	ارشد
۸	بررسی معناشناختی استعاره های چندوجهی (مطالعه موردی پوستره های ترویج منع استعمال دخانیات	فاطمه فرومدی	ارشد
۹	مروری بر ارتباط بین صفات شخصیتی افراد و چگونگی کاربرد زبان توسط گویشوران زبان های مختلف	مریم حسن زاده عربانی	ارشد
۱۰	تبیین مفهوم خشونت کلامی و انواع آن با تأکید بر نظریه بی ادبی کالپر (۲۰۱۱)	نگارزاده نویری	ارشد
۱۱	مفهوم قاب بندی در متن چندوجهی	عارف حسینی	ارشد
۱۲	مولانا و انسان مدرن	محمدامین رضایی	ارشد



ارشد	محمود فرشباغ	A Critical Review of the Importance of Six Thinking Hats Method Regarding to Critical Thinking and Metacognitive Skills	۱۳
ارشد	سارا فقیه عبدالهی	A Critical Discourse Analysis of Sir Ken Robinson's TED Speeches	۱۴
ارشد	مرتضی امیدوار	"Everyone Has a Share" in Milo's World; Analyzing Absurdity of Capitalism in Catch-22 Through the Character of Milo Minderbinder	۱۵
ارشد	رسول منتظری	A Lacanian Reading of John Barth's Lost in the Funhouse	۱۶
ارشد	پریسا قلیزاده	Iranian EIL Learners' Perceptions about Using Educational Gamification by Memrise	۱۷
ارشد	زینب نوری	The Effect of Elaborated Authentic Audio Material on Iranian Pre-Intermediate EFL Learners' Listening Skill	۱۸
ارشد	علیرضا دوست حق	Black Aesthetics in Harlem Renaissance as a Means to Reclaim African-American Tradition, Based on the Novel "Their Eyes Were Watching God" By Zora Neale Hurston	۱۹